

**РЕГЛАМЕНТ РАБОТЫ
ЖЮРИ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ
КРАЕВЕДЧЕСКИХ РАБОТ ОБУЧАЮЩИХСЯ «ОТЕЧЕСТВО»**

1. Критерии оценки исследовательских работ обучающихся (оцениваются в баллах):

1.1. Оценка работы (заочный тур федерального этапа Конкурса):

- | | |
|---|--------------|
| – обоснование темы, новизна, краеведческий характер работы | до 3 баллов; |
| – историография, источники, экспериментальные данные | до 4 баллов; |
| – полнота раскрытия темы | до 7 баллов; |
| – логичность изложения, стиль, грамотность | до 5 баллов; |
| – вклад автора в исследование | до 3 баллов |
| – структура работы, название, научно-справочный аппарат | до 4 баллов; |
| – оформление работы (титульный лист, библиография, аккуратность, грамотность, соответствие Положению) | до 2 баллов; |
| – дополнительные баллы жюри | до 2 баллов. |

Максимальный (итоговый) результат по данному конкурсному заданию 30 баллов.

1.2. Оценка работы номинации «Краеведческие видеофильмы и фотографии»:

- | | |
|--|---------------|
| – содержание, новизна, краеведческий характер работы | до 3 баллов; |
| – историография, источники | до 2 баллов; |
| – качество, художественный уровень, полнота раскрытия темы | до 10 баллов; |
| – сюжет, логичность изложения | до 5 баллов; |
| – вклад автора в работу | до 3 баллов |
| – практическая значимость | до 3 баллов; |
| – оригинальность | до 2 баллов; |
| – дополнительные баллы жюри | до 2 баллов. |

Максимальный (итоговый) результат по данному конкурсному заданию 30 баллов.

Продолжительность видеофильмов – не более 10 мин.

1.3. Оценка работы номинации «Экскурсоводы»:

- | | |
|---|---------------|
| – содержание, новизна, краеведческий характер работы | до 3 баллов; |
| – историография, источники | до 2 баллов; |
| – качество выступления, владение материалом, полнота раскрытия темы | до 10 баллов; |
| – владение профессиональными навыками | до 5 баллов; |
| – оформление экскурсии (экспозиционный материал, оборудование) | до 4 баллов; |
| – практическая значимость | до 2 баллов; |
| – оригинальность | до 2 баллов; |
| – дополнительные баллы жюри | до 2 баллов. |

Максимальный (итоговый) результат по данному конкурсному заданию 30 баллов.

Продолжительность видеоролика на конкурсе экскурсоводов – не более 7 минут.

1.2. Защита работы:

- | | |
|---|--------------|
| – содержание выступления (авторская точка зрения, логичность, полнота раскрытия темы) | до 8 баллов; |
| – представление работы (качество выступления) | до 8 баллов; |
| – методы и методики исследования | до 8 баллов; |
| – наличие собственного опыта, авторская позиция | до 5 баллов; |
| – использование наглядности (таблицы, рисунки, фото, видео-материалы, презентация) | до 5 баллов; |
| – работа на секции (вопросы, участие в обсуждении и т.п.) | до 3 баллов; |
| – дополнительные баллы жюри | до 3 баллов; |

Максимальный (итоговый) результат 40 баллов.

2. Критерии оценки творческих работ дополнительной конкурсной программы (произведения живописи и графики, произведения декоративно-прикладного творчества):

Во время Конкурса проводятся дополнительные творческие конкурсы по номинациям согласно Положению.

Каждый участник Конкурса может представить несколько своих творческих работ в дополнительных конкурсах. Каждая творческая работа обязательно сопровождается краткой аннотацией (объем – 0,5 стр.).

Все конкурсные творческие работы должны отражать собственный опыт краеведческой деятельности и отвечать следующим критериям:

Художественные программы:

1. Содержание

2. Художественный уровень	3
3. Качество исполнения	5
4. Оформление выступления (костюмы, музыкальное сопровождение)	5
5. Оригинальность	2
Итого	20