

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Удомельская средняя общеобразовательная школа №1 им. А.С. Попова»**

Рассмотрено на заседании  
муниципального методического  
объединения учителей-  
логопедов, учителей-  
дефектологов и  
рекомендовано к утверждению  
протокол №1 от 19.09.2024г.

**«УТВЕРЖДЕНО»**  
Приказ № 114/2 от 20.09.2024г.

**Коррекционный курс:**

**«Развитие психомоторики и сенсорных процессов»**

*(для обучающихся по АООП НОО*

*с нарушением опорно - двигательного аппарата;*

*вариант 6.3; 1 класс)*

Составлена  
учителем-дефектологом  
Кондратовой В.П.

## **Программа дефектологических занятий:**

### **«Развитие психомоторики и сенсорных процессов»**

#### **При составлении данной программы использованы:**

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 (в ред. от 23.07.2013)
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. N 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»
- АООП образования обучающихся с нарушением опорно – двигательного аппарата. Вариант 6.3
- АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вариант 1.
- Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Подготовительный, 1-4 классы / под ред. В.В. Воронковой. — М. : «Просвещение», 2010 г.
- Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 0-4 классы / под ред. И.М. Бгажноковой. — 2-е изд. — СПб. : филиал изд-ва «Просвещение», 2008 г.
- Инструктивное письмо Министерства образования РФ №2 от 14.12.2000 «Об организации работы логопедического пункта общеобразовательного учреждения»

#### **Пояснительная записка**

**Курс предназначен для коррекции познавательных возможностей у обучающегося по АООП образования обучающихся нарушением опорно – двигательного аппарата. Вариант 6.3**

**Характеристика уровня развития обучающихся с нарушением опорно – двигательного аппарата и интеллектуальной недостаточностью.**

Сенсорное развитие детей с нарушением интеллекта в целом отстает по срокам формирования и проходит неравномерно. Бедность и недостаточность восприятия, слабая активность, меньший, чем в норме объем, замедленность процесса переработки поступающей через органы чувств информации затрудняют их знакомство с окружающим миром. Поисковые действия таких детей характеризуются импульсивностью, хаотичностью; отсутствует планомерность в обследовании объекта, какой бы канал восприятия они не использовали (слуховой, зрительный, тактильный и т.д.), а по результатам проявляется меньшая полнота и недостаточная точность, односторонность. Нарушения зрительной сферы отмечаются в бедности и недифференцированности, инертности и непрочности зрительных образов, в отсутствии адекватной связи слова со зрительным представлением предмета. Недостаточность пространственно-предметных, временных представлений в их неточности, быстром забывании не только деталей, но и важных элементов, уподоблении образов одних объектов другими. Кроме того, у многих

обучающихся отмечается скованность, недостаточный объем движений, нарушение их произвольности, недоразвитие мелкой моторики.

Таким образом, у обучающихся с проблемами в развитии имеют место нарушения ощущений различной модальности (кинестической, осязательной, зрительной, кинестетической, тактильной и др.) и, соответственно, восприятия объектов, явлений и ситуаций. Отсюда у них отмечается не только замедленный темп развития, но и своеобразие этого развития в целом. И как следствие – к семи-восемью годам дети, поступающие в первый класс, оказываются не готовыми к обучению мотивационно, по запасу знаний и представлений, степени сформированности учебных навыков, уровню развития функций волевой регуляции.

**Программа курса коррекционных занятий «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» имеет своей целью:**

- на основе создания оптимальных условий познания ребенком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков дать правильное многогранное полифункциональное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития ребенка и более эффективной социализации его в обществе.

**Задачи коррекционного курса:**

- обогащение чувственного познавательного опыта на основе формирования умений наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки предметов и явлений и отражать их в речи, нацеленное на развитие психических процессов памяти, мышления, речи, воображения.
- формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- коррекция недостатков познавательной деятельности детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
- формирование пространственно-временных ориентировок;
- развитие слухоголосовых координаций;
- формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);
- совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;

- обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;
- исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации;
- формирование точности и целенаправленности движений и действий.

**Программа состоит из двух блоков: сенсорное развитие и психомоторное развитие.**

**Под сенсорным развитием понимается** формирование в детях чувственного познания, т.е. умение видеть, слышать, осязать, представлять.

В ходе реализации программы в рамках этого блока решаются следующие **задачи**:

- Формирование представлений о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, положении в пространстве, а также запахе, вкусе, других ощущениях.
- Формирование умения использовать полученные знания о сенсорных эталонах в качестве “единиц измерения” при оценке свойств веществ; иметь представление о разновидностях каждого свойства, уметь использовать их для анализа и выделения свойств самых различных предметов в различных ситуациях.
- Содействие развитию у учащихся аналитико–синтетической деятельности, умению сравнивать и обобщать.
- Развитие восприятия особых свойств предметов (тяжести, температуры, качества поверхности, вкуса и запаха, звуков, времени и направления).
- Научить воспринимать сложные явления окружающего мира (иллюстрации, литературные произведения, социальные явления, природа, сложные движения и т.п.).

**Развитие психомоторики идёт по 3-х уровневой системе;** основанием для выделения уровней явилось представление об определённых этапах в развитии пространственно-временных аспектов психической деятельности человека, в том числе его телесности. Этот блок включает в себя развитие общей и мелкой моторики.

**Первый уровень направлен на активизацию и энергоснабжение психических процессов (подкорковых образований головного мозга).**

**Задачи первого уровня:**

- Обучение дыхательным упражнениям и специальным способам повышения энергетического потенциала.
- Оптимизация тонуса и обучение способам релаксации, снятия мышечных зажимов.

- Развитие повышения устойчивости, равновесия, развитие целостного образа тела.
- Развитие мелкой моторики, координации движений.
- “Развязка” синкинезий, автоматизация отдельных движений.

**Второй уровень** - уровень владения телом и пространством, подразумевает тонкий анализ экстероцептивной информации для осуществления сложных видов психической деятельности.

**Задачи второго уровня:**

- Развитие чувства ритма.
- Развитие перцептивных и мнестических возможностей, повышение чувствительности к разной информации (зрительной, слуховой, тактильной и обонятельной), память внимания.
- Формирование пространственных представлений (относительно своего тела, относительно другого предмета, ориентация на месте).
- Переход от единичных двигательных актов к системе или серии однотипных движений, составляющих единую “кинетическую мелодию”, переход от механического воспроизведения заданного образца к его самостоятельному анализу с выделением элементов (подпрограмм), и в дальнейшем, к созданию и “разворачиванию”, учащихся собственных серийных программ.
- Развитие межполушарного взаимодействия. Через отработку сочетаемых движений правой и левой половины тела с фиксацией отдельных частей тела, с одновременными и попеременными движениями.
- Развитие зрительно – моторных координаций, отработка согласованности действий.
- Развитие ловкости.
- Развитие внимания

**Третий уровень** – уровень произвольной регуляции и смыслообразующей функции психомоторных процессов.

**Задачи третьего уровня:**

- Развитие произвольности, умение выполнять и принимать правила игры и роли способности к совместному решению задач.
- Отработка коммуникативных навыков через парные и групповые упражнения, формирование навыков совместных действий, способствующих лучшему пониманию друг друга.

- Развитие произвольного внимания и памяти.

Развивая моторику на разных уровнях, мы создаём предпосылки для становления многих психических процессов: мышление, память, внимание, восприятие, которые необходимы для успешного обучения.

### **Методы и приемы реализации коррекционного курса**

Программа предусматривает развитие и воспитание детей на занятии через обучение, игру, музыку, движение, изобразительную деятельность, психогимнастику, коррекционно-развивающие упражнения, задания и т.д.

*Приёмы и методы:*

- совместные действия ребёнка и взрослого, действия по подражанию (в основном на начальном этапе обучения и при изучении нового содержания);
- действия детей по образцу, по инструкции;
- действия с контурными изображениями, использование приёмов наложения и обводки шаблонов, трафаретов для создания целостного образа изображаемого предмета;
- предварительное рассматривание, самостоятельное называние, показ по словесной инструкции педагога рисунков, картин, специально подобранных игрушек, картинок и т.п.;
- соотнесение предметов с соответствующими им изображениями с последующим их называнием или указанием на них с помощью жеста;
- наблюдения за явлениями природы, предметами окружающего мира, живыми объектами;
- использование рисунков и аппликаций.

**Организация:** коррекционно-развивающие занятия проводятся в индивидуально-групповой форме. Занятия состоят из 3 этапов:

**1. Организационно-подготовительный.** На данном этапе применяются упражнения направленные на снятие психомышечного напряжения, развитие концентрации внимания детей, пальчиковая гимнастика, упр. на повышение энергетического потенциала, создание положительного настроения к продуктивной совместной деятельности.

**2. Основной этап.** Предполагает повторение пройденного и реализацию соответствующего раздела программы.

**3. Заключительный этап.** На данном этапе осуществляется закрепление пройденного, рефлексия.

### **Сроки реализации программы**

Программа рассчитана на 54 часа с периодичностью 2 часа в неделю.

На обследование отводятся 1 -3 неделя сентября и 1-3 неделя мая.  
Продолжительность каждого занятия в среднем 25-30 минут.

### **Результаты освоения курса**

В результате целенаправленной деятельности на занятиях по развитию психомоторики и сенсорных процессов школьники должны научиться:

- ориентироваться на сенсорные эталоны;
- узнавать предметы по заданным признакам;
- сравнивать предметы по внешним признакам;
- классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;
- составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;
- практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
- давать полное описание объектов и явлений;
- различать противоположно направленные действия и явления;
- видеть временные рамки своей деятельности;
- определять последовательность событий;
- ориентироваться в пространстве;
- целенаправленно выполнять действия по инструкции;
- самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
- опосредовать свою деятельность речью.

Своевременная психолого-педагогическая помощь младшим школьникам с интеллектуальной недостаточностью является необходимой предпосылкой их успешного обучения.

### **Содержание курса по сенсорному развитию включает:**

Учить различать, называть основные цвета фиолетовый и оранжевый.

Учить различать и называть геометрические фигуры: круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал; геометрические тела: куб, шар, брусок.

Учить выделять признак формы, классифицировать предметы и их изображение по форме и показу.

Формировать умение сопоставлять два предмета по длине, ширине, толщине и высоте.

Обозначать словом контрастные характеристики величин.

Учить определять признаки знакомых предметов.

Формировать пространственную ориентацию на собственном теле. Закреплять знания о частях тела и их расположении. Дифференциация правой и левой руки, ноги. Учить определять расположение предметов в пространстве: справа, слева, внизу, сверху.

Закреплять представления о времени суток и днях: вчера, сегодня, завтра, их последовательность. Знакомить с днями недели.

### **Содержание по психомоторному развитию.**

#### **1 уровень – активизации энергоснабжения психических процессов**

На этот уровень уделяется больше времени и внимания. Здесь решается цель- обеспечение и регуляция общего активационного фона, необходимого для протекания всех психических процессов, повышение энергетического потенциала.

#### **Задачи:**

1. Повышение общей работоспособности и активности .
2. Отработка дыхательных упражнений , знакомство с 4 –х фазным дыханием, длительность выдоха с пропевкой звуков и слогов.
3. Отработка стимулирующих упражнений и массажа для отдельных частей тела, выполнение по показу и инструкции.
4. Отработка простых релаксационных упражнений отдельных частей тела.
5. Отработка простых упражнений на тренировку в управлении определенной частью тела, в разном положении по показу и инструкции.
6. Отработка автоматизированных упражнений для отдельных частей тела ( простые варианты под внешним контролем).
7. Развитие координации руки и пальцев ( упражнения для удержания письменных принадлежностей , пальчиковая гимнастика, обводка, штриховка по трафарету , нанизывание бус , шнуровка, мозаика).

#### **II уровень- операционального обеспечения сенсомоторного взаимодействия**

На этом уровне осуществляется овладение телом и пространством, анализируется экстероцептивная информация для осуществления сложных видов психической деятельности.

#### **Задачи:**

- Развитие чувства ритма по зрительным схемам по показу , по внешнему контролю, простые варианты.
- Повышение чувствительности к разной информации:
  1. Тактильной (определение на ощупь предметов и фигур, с различением свойств)
  - Зрительной (формирование произвольности, различение зашумленных изображений, профилактика зрительного переутомления)
  1. Слуховой (дифференцировка звуков шумовых, музыкальных инструментов, громкость звука)



- Обонятельное (контрастность ароматов)
- Вкусовое (качества сладкое – горькое, сырое – вареное).
- Развитие памяти , внимания со стимулами разной модальности.
- Развитие пространственного представления . Учит составлять целое из частей ( конструирование простых составных картинок, узнавание предмета по описанию , по определенному признаку).
- Развивать динамическую организацию двигательного акта ( двигательные и графические упражнения: простые варианты по показу )
- Формирование сенсомоторных взаимодействий в разных положениях ( простые взаимодействия правой и левой половины тела, одноименные движения по показу и инструкции).
- Развитие зрительно-моторной координации .

### **III уровень- уровень произвольной регуляции и смыслообразующей функции психомоторных процессов**

В 1 классе дети приучаются выполнять движения не только по показу , но и по словесной команде. Дети этого возраста нуждаются в словесной инструкции в отношении каждого движения , программа действий здесь вырабатывается постепенно.

#### **Задачи :**

- Ознакомление учащихся (усвоение и понимание с нормами и правилами поведения в группе, основными принципами взаимодействия с ее членами).
- Выработка умения соблюдать дисциплину на уроке, занятиях, формировать начальные навыки организации и самостоятельности .
- Развитие элементарных коммуникативных навыков.

#### **Требования к умениям учащихся 1 уровень (достаточный) при организующей и активизирующей помощи**

1. Различать, соотносить и называть основные цвета: оранжевый, фиолетовый. Уметь классифицировать и группировать предметы по этому признаку.
2. Узнавать, показывать и называть геометрические фигуры и тела: квадрат, круг, прямоугольник, треугольник, овал, шар, куб.
2. Уметь сравнивать предметы по одному из признаков.
3. Уметь сопоставлять два предмета по контрастным величинам, упорядочивать два, три предмета ( наложением, приложением « на глаз»).
4. Ориентироваться по схеме тела на листе бумаги.
5. Выделять части суток, дни: вчера, сегодня, завтра, определять порядок дней недели.

6. Выполнять действия и движения по показу и инструкции взрослого.
7. Уметь выполнять правильный, длительный выдох, расслаблять мышцы кисти и пальцев рук, автономные движения, стимулирующие упражнения при организующей помощи после словесной инструкции.
8. Пользоваться письменными принадлежностями.

**Требования к умениям учащихся 2 уровень (минимальный)  
при разнообразных видах помощи (организующей, активизирующей и контролирующей)**

1. Различать, соотносить основные цвета: оранжевый, фиолетовый, коричневый. Называть основные цвета.
2. Узнавать, показывать и называть геометрические фигуры и тела: квадрат, круг, прямоугольник, треугольник, овал, шар, куб.. Называть при контролирующей помощи круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.
3. Сравнить предметы по наиболее выраженным, характерным величинам (наложением, приложением «на глаз»). Давать ответы на вопросы «где самый короткий?».
4. Сравнить предметы по одному из признаков.
5. Ориентироваться в схеме тела по маркеру, после организующей помощи.
6. Иметь представления о сутках, днях недели.
7. Уметь воспроизводить дыхательные упражнения, упражнения на развитие мелкой и крупной моторики, стимулирующие упражнения после показа и по инструкции (простые упражнения и движения)

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**1 класс**

№	Название раздела	Кол. час	Основные виды деятельности учеников
I	<b>Диагностика</b>		Отвечают на вопросы, выполняют диагностические задания
II	<b>Сенсорное развитие:</b> -Восприятие цвета	4	-сопоставляют, различают основные цвета, зелёный, оранжевый, фиолетовый; -выделяют изученный цвет в окружающих предметах, сравнивают, классифицируют; - чередуют цветные элементы - называют словом изученные цвета; -отвечают на поставленные вопросы;

			-используют в речи названия изученных цветов
III	<p><b>Психомоторное развитие:</b></p> <p><b>I УРОВЕНЬ</b></p> <p><b>Активизации и энергоснабжения психических процессов:</b></p> <p>-отработка правильного дыхания</p> <p>- стимулирующие упражнения</p> <p>-приёмы релаксации</p> <p>-мышечные зажимы</p>	4	<p>-выполняют дыхательные упр. через нос и рот с пропевкой звуков и слогов, стимулирующие упр. по показу и инструкции</p> <p>-расслабляют и напрягают мышцы разных частей тела по показу и инструкции</p> <p>-выполняют упр. на снятие мышечных зажимов с одновременной работой рук и ног по показу и инструкции</p> <p>- воспринимают простые словесные инструкции на двигат. упр.</p> <p>- используют в речи понятия напряжение, расслабление, называют ощущения от собственного тела</p> <p>- проявляют внимание к речи педагога</p>
I	<p><b>2 четверть</b></p> <p><b>Сенсорное развитие:</b></p> <p>-Восприятие геометрических фигур и тел</p>	7ч	<p>-обследуют, определяют на ощупь фигуры и тела</p> <p>-составляют геометрический орнамент</p> <p>-соотносят, сравнивают, называют, группируют, классифицируют фигуры, узнают в предметах</p> <p>- называют словом изученные фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) и тела их свойства, строят словосочетания</p> <p>-понимают и выполняют инструкцию,</p> <p>-отвечают на поставленные вопросы;</p> <p>-вступают в беседу</p>
II	<p><b>Психомоторное развитие:</b></p> <p><b>I УРОВЕНЬ</b></p> <p><b>Активизации и энергоснабжения психических процессов:</b></p> <p>-равновесие</p> <p>-ригидные телесные установки</p> <p><b>II УРОВЕНЬ</b></p>	6ч	<p>-выполняют упр. на разминку и расслабление рук, кистей (сжимание, разжимание, штриховка..)</p> <p>--воспроизводят внешний ритм по показу, зрительным схемам, внешнему контролю</p> <p>-определяют на ощупь плоскостные фигуры</p> <p>-понимают и выполняют инструкцию, соотносят названия частей тела</p> <p>-проговаривают простой ритмический рисунок</p> <p>-называют простые характеристики поверхности предметов</p>

	<p><b>Операционного обеспечения сенсомоторного взаимодействия с внешним пространством:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-ритм</li> <li>-тактильная чувствительность</li> </ul>	4ч	
I	<p>3 четверть</p> <p><b>Сенсорное развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Восприятие величин</li> <li>-Пространственная ориентация.</li> </ul>	6ч	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Сопоставляют предметы по величинам</li> <li>-Ориентируются в схеме – тела , дифференцируют правую, левую руки и ноги.</li> <li>-определяют расположение предметов в пространстве</li> <li>-Ориентируются в линейном ряду,</li> <li>- обозначают словом изученные характеристики величин при их сопоставлении</li> <li>--ориентируются на словесное обозначение пространственного обозначение предметов</li> <li>-называют словом изученные пространственные понятия</li> </ul>
II	<p><b>Психомоторное развитие:</b></p> <p><b>II УРОВЕНЬ</b></p> <p><b>Операционного обеспечения сенсомоторного взаимодействия с внешним пространством:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-зрительное восприятие</li> <li>-слуховое восприятие</li> <li>-обоняние</li> <li>-вкусовые ощущения</li> <li>-восприятие поз и движений</li> </ul>	10ч	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обследуют предметы по инструкции, дифференцируют зрительное восприятие 2 предметов</li> <li>-различают неречевой слух, звуки окружающей среды и муз. Звуки, фонемы.</li> <li>-сопоставляют запахи (приятные, неприятные), вкусы (кислый – сладкий, горький - солёный).</li> <li>- Выполняют упражнения для частей тела по заданию</li> <li>находят звуки и звукосочетания в словах</li> <li>-называют характеристики вкуса (вкусно, невкусно), запаха (приятно, неприятно)</li> <li>-воспринимают инструкцию на слух</li> </ul>
I	<p><b>Сенсорное развитие:</b> -</p> <p>Пространственная</p>	8ч	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Составляют целое из частей. Конструируют простые составные картинки</li> </ul>

	<p>ориентация.</p> <p>-Временные представления.</p>		<p>-выполняют задания на понятия части суток, дни недели, времена года, устанавливают последовательность.</p> <p>- принимают участие в простых играх на нахождение общего и различного описания</p> <p>--называют словом изученные пространственные и временные понятия</p>
II	<p><b>Психомоторное развитие:</b></p> <p><b>II УРОВЕНЬ</b></p> <p><b>Операционного обеспечения сенсомоторного взаимодействия с внешним пространством:</b></p> <p>-динамическая организация</p> <p>-сенсомоторные взаимодействия</p> <p><b>III уровень</b></p> <p><b>Произвольной регуляции:</b></p> <p>-координация и ловкость</p> <p>-правила игры и роли.</p>	5ч	<p>-выполняют графические упражнения из 2-х повторяющихся элементов.</p> <p>- выполняют упр. с одновременными движениями одноименных руки и ноги по показу и инструкции, игры с правилами и ролями.</p> <p>понимают и выполняют инструкцию</p> <p>-слышат обращенную речь</p> <p>-понимают правила игры</p>

### Учебно-тематический план

#### 1 класс

№	Наименование тем программы	Общее кол-во часов по программе
	Обследование детей	
1	Закрепление основных цветов (красный, синий, желтый)	1
2	Знакомство с цветом (зеленый)	1
3	Знакомство с оттенками (оранжевый)	1
4	Знакомство с оттенками (фиолетовый)	1
5	Работа над развитием правильного речевого дыхания	3

6	Знакомство (закрепление) геометрических фигур: круг	1
7	Знакомство (закрепление ) геометрических фигур: овал	1
8	Знакомство (закрепление) геометрических фигур: квадрат	1
9	Знакомство (закрепление) геометрических фигур: прямоугольник	1
10	Знакомство (закрепление) геометрических фигур: треугольник	1
11	Дифференциация изученных геометрических фигур	2
12	Развитие мелкой моторики пальцев рук (сжимание, разжимание, штриховка)	2
13	Развивающие игры: «Повтори ритм»	2
14	Знакомство с частями лица	1
15	Знакомство с частями тела	2
16	Развивающие игры на ориентировку в частях тела	2
17	Развивающие игры: «Потрогай и расскажи», «Из чего это сделано»	3
18	Упражнение: «определи предмет по величине»	2
19	Развивающие игры «Что это за звук?» (неречевые звуки)	2
20	Развивающие игры «Что это за звук?» (речевые звуки)	2
21	Развивающие игры: «Какой это запах?»	1
22	Развивающие игры «Какой это вкус?»(кислый- сладкий)	1
23	Развивающие игры «Какой это вкус?» (горький - солёный)	1
24	Развивающие игры: «Составь целое из частей»	2
25	Знакомство (закрепление) темы: «Части суток»	2
26	Знакомство (закрепление) темы: «Времена года»	2
27	Знакомство (закрепление) темы: «Дни недели»	2
28	Развивающие игры: «Угадай что я опишу...»	1

29	Графические диктанты	3
30	Развивающие игры: «Повтори за мной»	2
	ИТОГО В ГОД	54

### **Методическое обеспечение программы**

Для проведения занятий по развитию психомоторики и сенсорных процессов требуется специально организованная коррекционно-развивающая среда, к которой относятся сенсорно-стимулирующее пространство, сенсорные уголки, дидактические игры и различные пособия.

Каждое дефектологическое занятие должно быть оснащено тщательно подобранным необходимым наглядным и игровым материалом.

Программу реализует учитель-дефектолог: Кондратова Виктория Павловна, высшая квалификационная категория.

### Специальная методическая литература.

1. Альтхауз Д., Дум Э. Цвет – форма – количество. М., Просвещение, 1984 г.
2. Бабина Н.В. Развивающие игры с элементами логики. – Москва-Воронеж, 1998 г.
3. Башаева Г.В. Развитие восприятия у детей: форма, цвет, звук. Ярославль, 1998 г.
4. Венгер А.А. Восприятие сенсорной культуры ребёнка от рождения до 6 лет. – М., 1988 г.
5. Забрамная С.Д. Ваш ребёнок учится во вспомогательной школе: Раб. Книга – М., 1990 г.
6. Каралашвили Е.А. Физкультурная минутка. Динамические упражнения для детей 6-10 лет. – М., 2002 г.
7. Комплексная методика психомоторной коррекции. А.В. Семенович, Е.А.Воробьёва. – М., 1998 г.
8. Коноваленко С.В. Развитие познавательной деятельности у детей от 6 до 9 лет. Практикум для психологов и логопедов. – М., 2000 г.
9. Любимова Т.Г. Учить не только мыслить, но и чувствовать. – Чебоксары 1994 г.
10. Методика психомоторной практики./ Под ред. Н.Я. Большуновой. – Бердск, 1998 г.
11. Развитие внимания. Пособие для практических психологов, воспитателей, родителей./ Под ред. Н.Я. Большуновой. – Бердск, 1998 г.
12. Разина М.С. Страна пальчиковых игр: развивающие игры и оригами для детей и взрослых. СПб. «Кристалл», 1997 г.
13. Сиротюк А. Л. Коррекция обучения и развития школьников. – М., 2002 г.
14. Сенсорное воспитание в детском саду. /Под ред. Н.Н. Поддъякова, В.Н. Аванесовой. – М., 1981 г.
15. Фомина Л.В. Сенсорное развитие: программа для детей в возрасте (4) 5-6 лет – М., ТЦ «Сфера». 2001 г.
16. Цвынтарный. Играем пальчиками и развиваем речь. – СПб. 1996 г.